

# ACTIVITÉS DANS LES MUSÉES

## DU 2 AU 11 MAI 2011

### EXPOSITIONS

#### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

« **Alsace-Kreta. Créations récentes de R. E. Waydelich. Strasbourg / Alsace –Réthymnon / Crète. Fouilles récentes de Mutarotnegra–3790 après J.-C.** jusqu' au 31 mai  
« **Strasbourg Argentorate. Un camp légionnaire sur le Rhin (1<sup>er</sup> au 4<sup>e</sup> siècle après J.-C.). Série « Fouilles récentes » n° 8,** jusqu'au 31 décembre

[WWW.MUSEES.STASBOURG.EU](http://WWW.MUSEES.STASBOURG.EU)

Pour toute visite de groupe, la réservation est indispensable auprès du Service éducatif des Musées :

#### POUR TOUTES LES RÉSERVATIONS

Un seul numéro : 03 88 88 50 50  
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30  
Réservations pour le Musée  
Zoologique : 03 68 85 04 90

#### INFORMATIONS – DOCUMENTATION

##### Au Musée d'Art moderne et contemporain

1 place Hans Jean Arp  
67076 Strasbourg Cedex  
Du mardi au vendredi de 14H à 17h  
tel. 03 88 23 31 15  
fax 03 88 23 31 12  
Marie-therese Goutorbe

##### Au Palais Rohan

2 place du Château  
67076 Strasbourg Cedex  
Du lundi au vendredi de 14H à 17h  
tel. 03 88 52 50 04  
fax 03 88 52 50 41  
Catherine Margailan

##### Au Musée Zoologique

29 boulevard de la Victoire  
67076 Strasbourg Cedex  
Du lundi au vendredi de 9H à 12H  
et de 14H à 18h  
tel. 03 68 85 04 89  
fax 03 68 85 05 58  
Virginia Rakotondrahaja

#### MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

« **Franck Scurti. Works of Chance** » jusqu'au 28 août  
« **Village. Séverine Hubard** » depuis le 31 octobre 2009  
« **Récentes acquisitions contemporaines du cabinet d'art graphique** » et « **Fragments : un parcours thématique dans la collection photographique** », jusqu'au 19 juin

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET GALERIE HEITZ

« **Le Goût de la Nature. Paysages des Musées de Strasbourg XIXe - XXe siècles** » jusqu'au 15 août

#### MUSÉE TOMI UNGERER

« **Ogres, brigands et compagnie. Les livres pour enfants de Tomi Ungerer** » jusqu'au 7 août

#### MUSÉE HISTORIQUE

« **Des Corps/Décors** » - Regards croisés d'Afrique, jusqu'au 29 mai

### AUDITORIUM

#### MARDI 3 MAI À 19H

**CINÉMA-VIDÉO** Voyage au pays de l'illustration II. La comédie humaine : caractères et personnages  
Cycle « Les mardis de l'Ina »

*Le Cabinet des Estampes, Une histoire de Töpffer : Monsieur Jabot* de Jean Marie Drot, 1953, 11'  
*Le Cabinet des Estampes, Daumier : Les aventures de Robert Macaire* de Jean Marie Drot, 1954, 16'  
*Le Cabinet des Estampes, le petit monde d'Honoré Daumier : Les gens de justice* de Jean Marie Drot, 1956, 13'

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**MERCREDI 4 MAI À 19H****CINÉMA-VIDÉO** Regards pionniers sur la métropole

Cycle « Filmer la ville ». En partenariat avec Vidéo les Beaux Jours, le Laboratoire Image, Ville, Environnement CNRS-Université de Strasbourg

*Berlin, symphonie d'une grande ville* de Walter Ruttmann, 1927, 1h 10

Ruttmann crée une symphonie à partir des millions d'énergies en mouvement dans une métropole du XXe siècle. La structure musicale qu'il emprunte privilégie la dimension temporelle, pauses et reprises, déterminée par l'activité des hommes et les flux du trafic qui rythment la journée.

Tarif 6 € [tarif réduit 4,5 €]

**JEUDI 5 MAI À 20H****CONCERT** Goran Vejev oda

Cycle « Ciné-mix »

*Sayat Nova, Couleur de la Grenade* de Sergueï Paradjanov, 1968, 1h 17

Hiératique, dépourvu de dialogues, Sayat Nova conte la vie du plus grand poète arménien du XVIIIe siècle en une suite de tableaux ordonnés à partir d'objets de la vie quotidienne, d'articles religieux ou d'œuvres d'art. Goran Vejevoda est un musicien et plasticien de la modularité sonore.

Tarif 10 € [tarif réduit 6,5 €]

**SAMEDI 7 MAI DE 9H 30 À 16H****JOURNÉE D'ÉTUDE ET DE DÉBAT** Peter Weibel et la globalisation des médias

Cycle « Peter Weibel ». En partenariat avec Apollonia

Peter Weibel est aussi un théoricien et un responsable d'institutions, telle le ZKM qu'il dirige depuis 1999. Témoin et acteur majeur de l'évolution des médias depuis une cinquantaine d'année, cette journée revient sur leur globalisation : sur la manière dont ces médias s'interpénètrent et forment une nouvelle totalisation des champs de l'activité humaine, mais aussi, pour utiliser un anglicisme, sur celle avec laquelle ils sont au cœur de la mondialisation. Après plusieurs communications le matin, à 14h 30 une table ronde réunira Peter Weibel, Hans Belting, Peter Sloterdijk et Bruno Latour (sous réserve).

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**DIMANCHE 8 MAI À 16H****CINÉMA-VIDÉO** Paul Gauguin

Cycle « Autour des collections des musées »

*Paul Gauguin* de Alain Resnais, 1950, 12'

*Paul Gauguin, un goût barbare* de Jean-Denis Bonan, 1997, 52'

Le film qu'Alain Resnais consacre à l'œuvre de Paul Gauguin restitue l'itinéraire spirituel du peintre en s'appuyant sur ses œuvres et sa correspondance. Il est complété par le film de Jean-Denis Bonan qui s'intéresse principalement aux sources du primitivisme de l'artiste.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**MARDI 10 MAI À 19H****CONFÉRENCE** Rencontre avec Étienne Delessert

Autour de l'exposition « Ogres, brigands et compagnie. Les livres pour enfants de Tomi Ungerer »

Né à Lausanne en 1941, Étienne Delessert a mené une carrière internationale d'illustrateur notamment dans le livre de jeunesse.

Il a ainsi illustré plus de 80 ouvrages traduits dans le monde entier et collaboré au Monde, au New York Times et à Siné Hebdo.

Étienne Delessert parle de son parcours et de sa production graphique pour les enfants.

La rencontre est animée par Thérèse Willer, conservatrice du Musée Tomi Ungerer.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**MERCREDI 11 MAI À 15H****CINÉMA-VIDÉO** *Le déjeuner sur l'herbe* de Jean Renoir, 1959, 1h 33

Cycle « Des mondes naturels au cinéma ». Autour de l'exposition « Le Goût de la Nature »

Au cours d'un pique-nique, le professeur Alexis rencontre une charmante jeune paysanne. Avec ce film, davantage encore qu'au tableau d'Edouard Manet, c'est à l'art de son père que Jean Renoir rend hommage.

Présentation par Christophe Damour, Maître de conférences en études cinématographiques à l'Université de Strasbourg.

Tarif 6 € [tarif réduit 4,5 €]

**MERCREDI 11 MAI À 20H****PERFORMANCE** Peter Weibel et la performance

Cycle « Peter Weibel ». En partenariat avec Apollonia

Dès le milieu des années 1960, associant le geste à sa pratique de la poésie et à sa réflexion linguistique, Peter Weibel, seul ou avec Valie Export, mène de nombreuses performances. Au fur et à mesure celles-ci vont s'hybrider avec son travail sur le film, le cinéma élargi, la vidéo et les médias numériques.

Dans la logique du reenactment mené par de nombreux artistes ces dernières années, Peter Weibel réactive en direct plusieurs de ses performances historiques.

Tarif 10 € [tarif réduit 6,5 €]

**ACTIVITÉS****LUNDI 2 MAI****15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Alsacien]

Durée : 1h 30

Prix : entrée du musée

**MARDI 3 MAI****15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée : 1h 30

Prix : entrée du musée

**MERCREDI 4 MAI****9H-12H ET 14H-17H ATELIER**

Atelier pour les individuels d'art plastique sur le thème de l'Inde : « La naissance de Ganesha ».

A partir de 5 ans jusqu'à 11 ans

[Bibliothèque / M. Zoologique]

Prix : 13 € (inscriptions au 03 68 85 04 90)

**15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Arts décoratifs]

Durée : 1h

Prix : entrée du musée

**15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Dans le cadre de l'exposition « Ogres, brigands et compagnie »

[M. Tomi Ungerer]

Durée : 1h

Prix : entrée du musée

**15H 30 L'HEURE DU CONTE « Contes de l'Inde : la naissance de Ganesha, le Dieu éléphant »**

À partir de 5 ans jusqu'à 11 / 12 ans

[Bibliothèque / M. Zoologique]

Durée : 30 mn. Prix : gratuit

**20H VISITE LECTURE DE TEXTES « Parcours littéraire »**

Sur le thème du paysage, avec Jean-Marc Eder et Blanche Giraud-Beauregardt

[M. Beaux-Arts]

Durée : 1h

Prix : entrée du musée

**JEUDI 5 MAI**

- 15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**  
 Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier  
 [M. Beaux-Arts]  
 Durée : 1h 30  
 Prix : entrée du musée
- 19H VISITE COMMENTÉE « Franck Scurti... »**  
 [MAMCS]  
 Durée : 1h  
 Prix : entrée du musée

**VENDREDI 6 MAI**

- 12H 30 VISITE UNE HEURE / UNE ŒUVRE**  
 Mobile continu-el-lumière, 1968, Julio Le Parc  
 [MAMCS]  
 Durée : 1h  
 Prix : entrée du musée
- 15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**  
 Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier  
 [M. Archéologique]  
 Durée : 1h 30  
 Prix : entrée du musée

**SAMEDI 7 MAI**

- 11H VISITE COMMENTÉE EN ALLEMAND « Strasbourg-Argentorate... »**  
 [M. Archéologique]  
 Durée : 1h 30  
 Prix : entrée du musée
- 14H 30 ATELIER-GOÛTER 4 / 6 ANS « Jouer des mots, des marques, des signes »**  
 [MAMCS]  
 Durée : 1h 30. Prix : 6,50 €
- 14H 30 ATELIER DU REGARD 7 / 12 ANS « Sigles, logos et Cie »**  
 [MAMCS]  
 Durée : 2h. Prix : 6,50 €
- 15H VISITE COMMENTÉE « Strasbourg-Argentorate... »**  
 [M. Archéologique]  
 Durée : 1h 30  
 Prix : entrée du musée
- 15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**  
 Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier  
 [MAMCS]  
 [M. Historique]  
 Durée : 1h 30  
 Prix : entrée du musée

**DIMANCHE 8 MAI**

- 11H VISITE COMMENTÉE « Le Goût de la Nature... »**  
 [M. Beaux-Arts]  
 Durée : 1h 30  
 Prix : entrée du musée
- 11H VISITE COMMENTÉE « Franck Scurti... »**  
 [MAMCS]  
 Durée : 1h  
 Prix : entrée du musée

**15H MUSÉE EN FAMILLE**

« Sur les pas de Quintus, fils de légionnaire » avec Colette Uguen, conteuse  
À partir de 6 ans, accompagnés d'adultes. Visite interprétée en LSF  
[M. Archéologique]  
Durée : 1h  
Prix : entrée du musée

**MERCREDI 11 MAI****9H-12H ET 14H-17H ATELIER**

Atelier pour les individuels d'art plastique sur le thème de l'Inde : « Les maharadjas ». A partir de 5 ans jusqu'à 11 ans  
[Bibliothèque / M. Zoologique]  
Prix : 13 € (inscriptions au 03 68 85 04 90)

**14H 30 ATELIER-GOÛTER 4 / 6 ANS « Jouer des mots, des marques, des signes »**

[MAMCS]  
Durée : 1h 30. Prix : 6,50 €

**15H 30 L'HEURE DU CONTE « Contes de l'Inde »**

À partir de 5 ans jusqu'à 11 / 12 ans  
[Bibliothèque / M. Zoologique]  
Durée : 30 mn. Prix : gratuit

**ATTENTION!**

**Les billets pour toutes les activités (visites et ateliers) peuvent être achetés pour le mois à l'avance (dans la limite des places disponibles) à la caisse des musées concernés. (Renseignements Palais Rohan au 03 88 52 50 04 ; au MAMCS au 03 88 23 3115).**